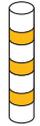
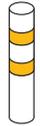


はバックティより
250y (14Hは除く)



グリーンセンターまで
200y



150y



100y



ティグラウンドより
■■y



グリーンまで
■■y



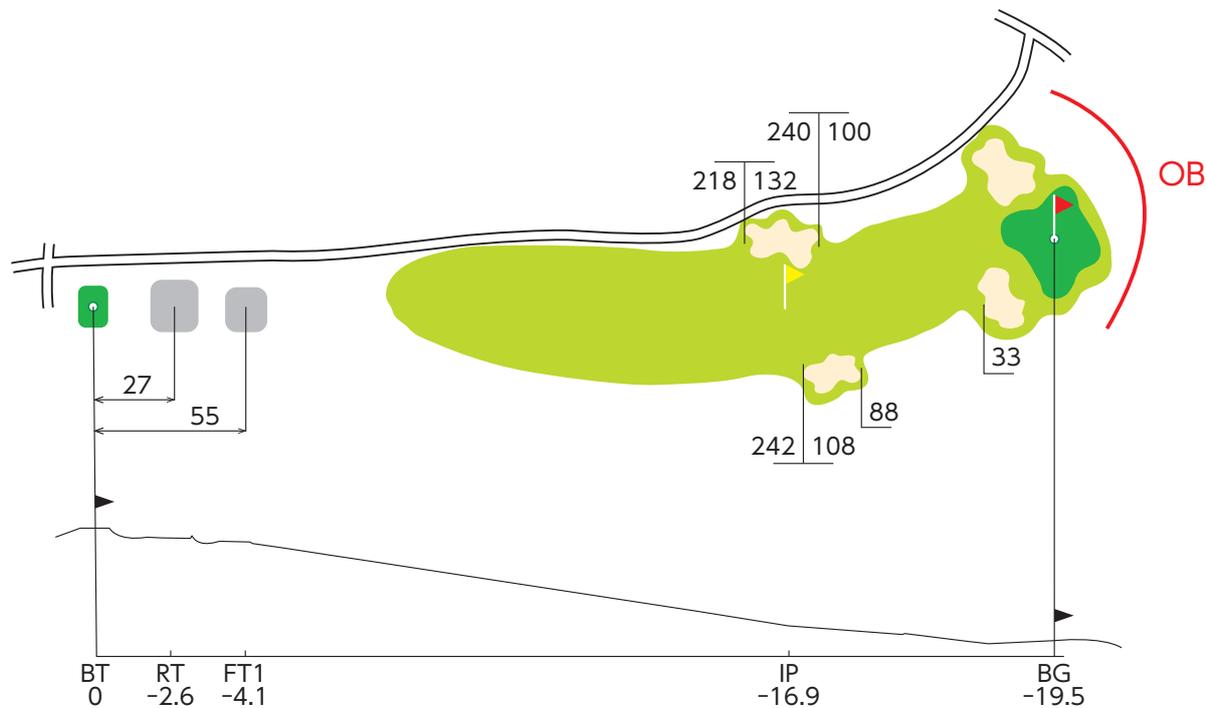
● = 避難小屋

NO.1 HOLE PAR4

BT 350
RT 323
FT 295

眼下にのどかな村落を見ながら打下ろしの短いミドルホール。

- ・ティショットは距離を落してもセンターへ。
- ・グリーン奥、左OB。

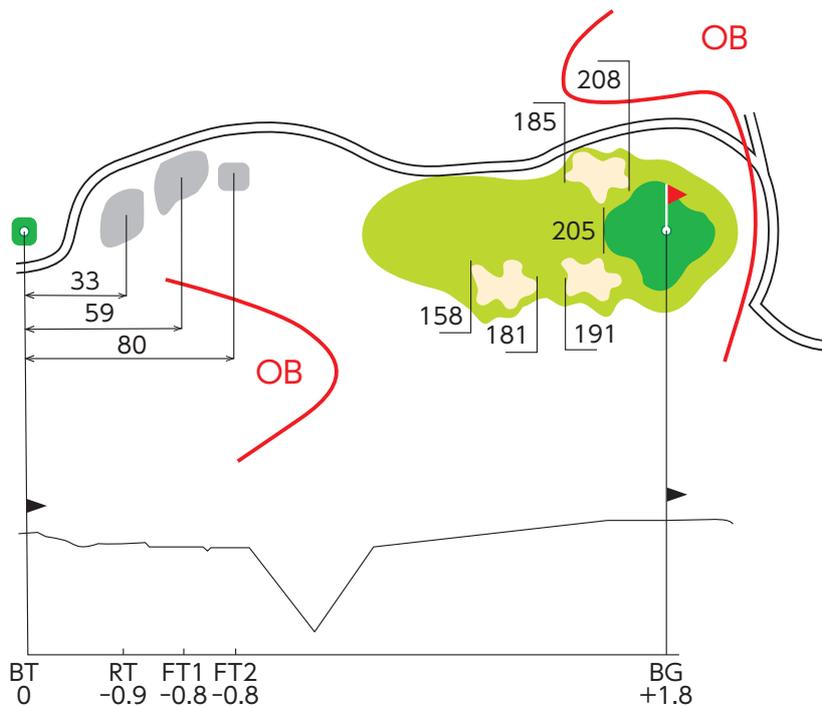


NO.2 HOLE PAR3

BT 218
RT 185
FT 159

ショートホールとしては最も長いホール。

・ 1クラブ大きめ、アドレスの向きに注意して。

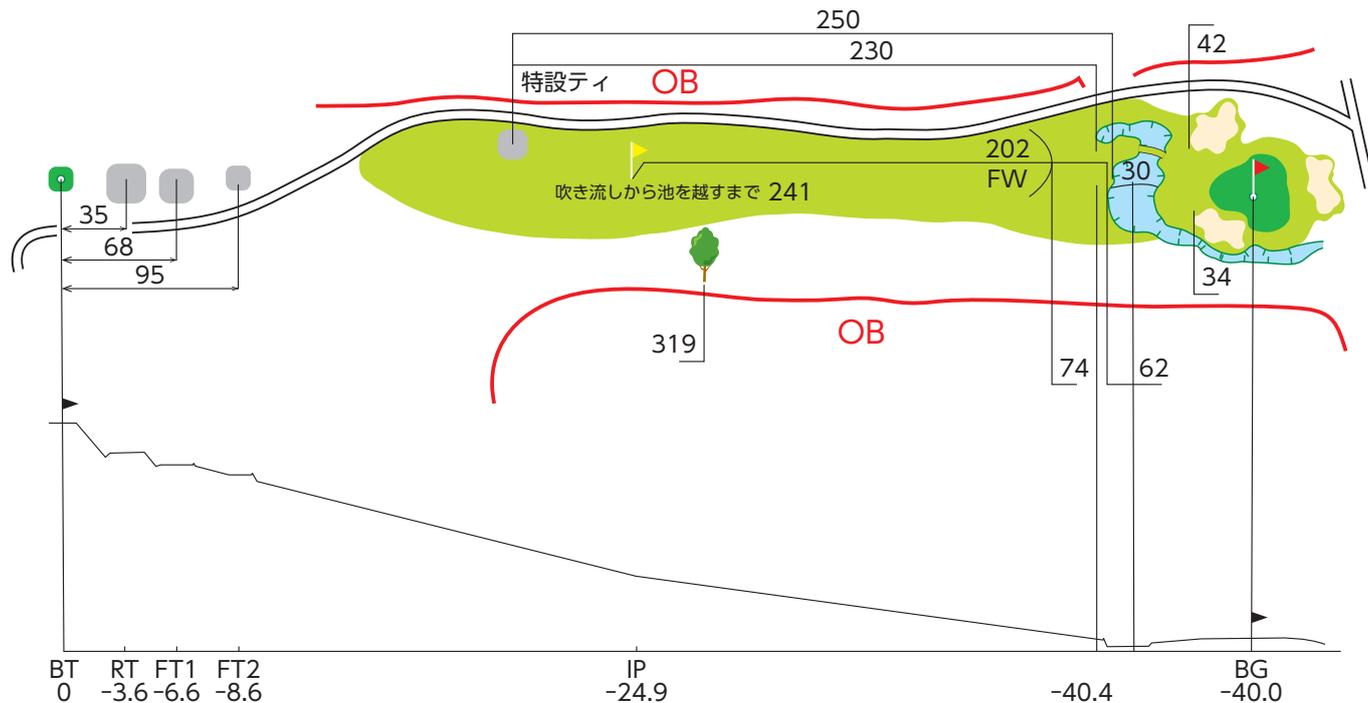


NO.3 HOLE PAR5

BT 515
RT 480
FT 447

グリーン手前の池に両サイドの杉木立が映える美しいロングホール。

- ・グリーンまで、左右OB。
- ・2オンを狙わず、池の手前から3オン。

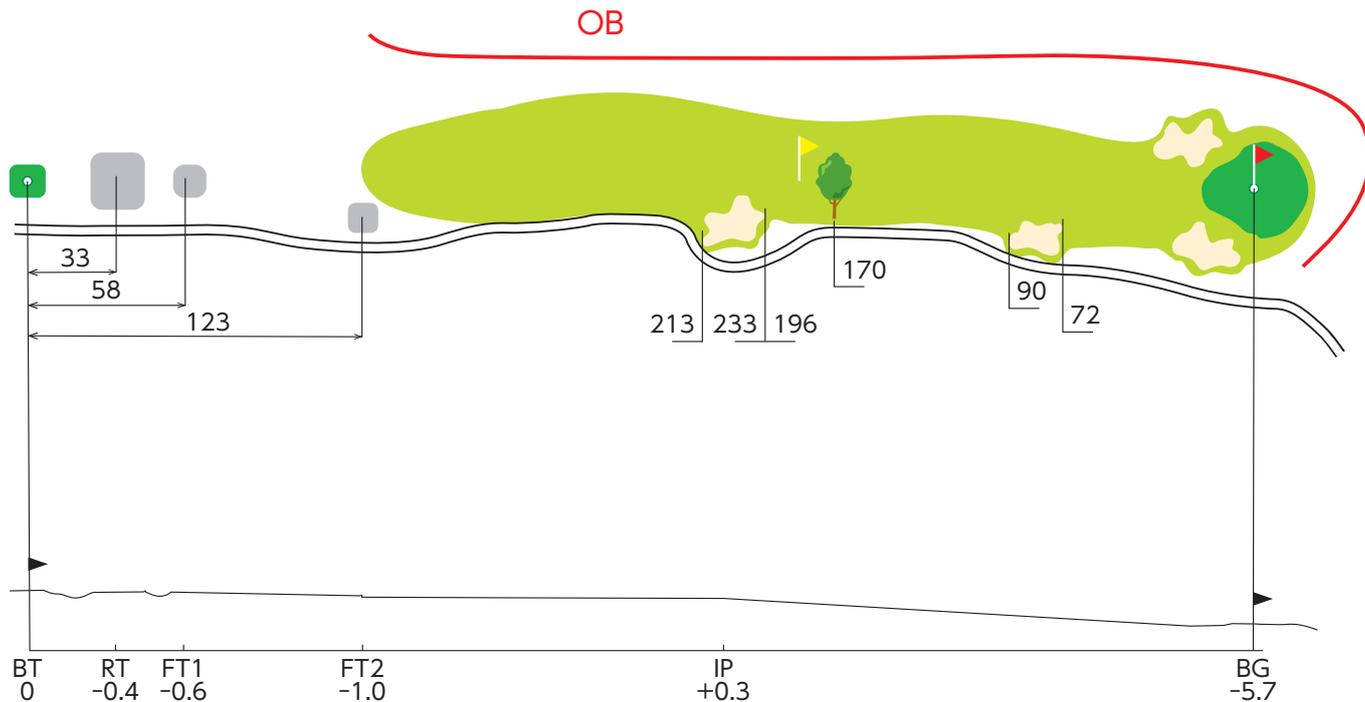


NO.4 HOLE PAR4

BT 429
RT 396
FT 371

5番ホールと並ぶ美しい林間コース。

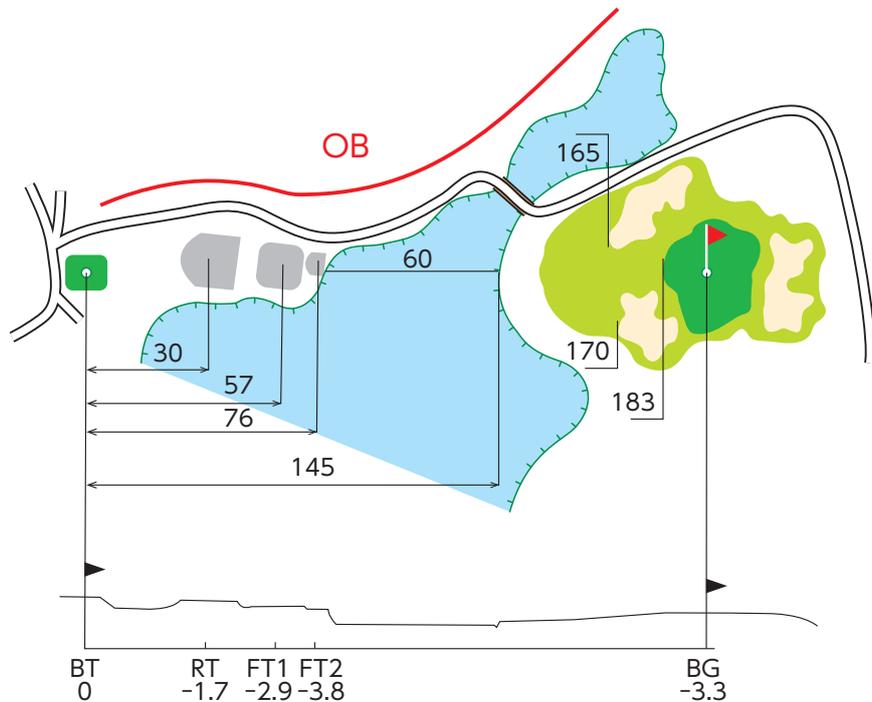
- ・フェアウェイ左、グリーン奥OB。
- ・グリーン右、カート道より下池有。



NO.6 HOLE PAR3

BT 194
RT 164
FT 137

- ・左右の風に気をつけて。
- ・グリーンは奥から池に向かって早い。

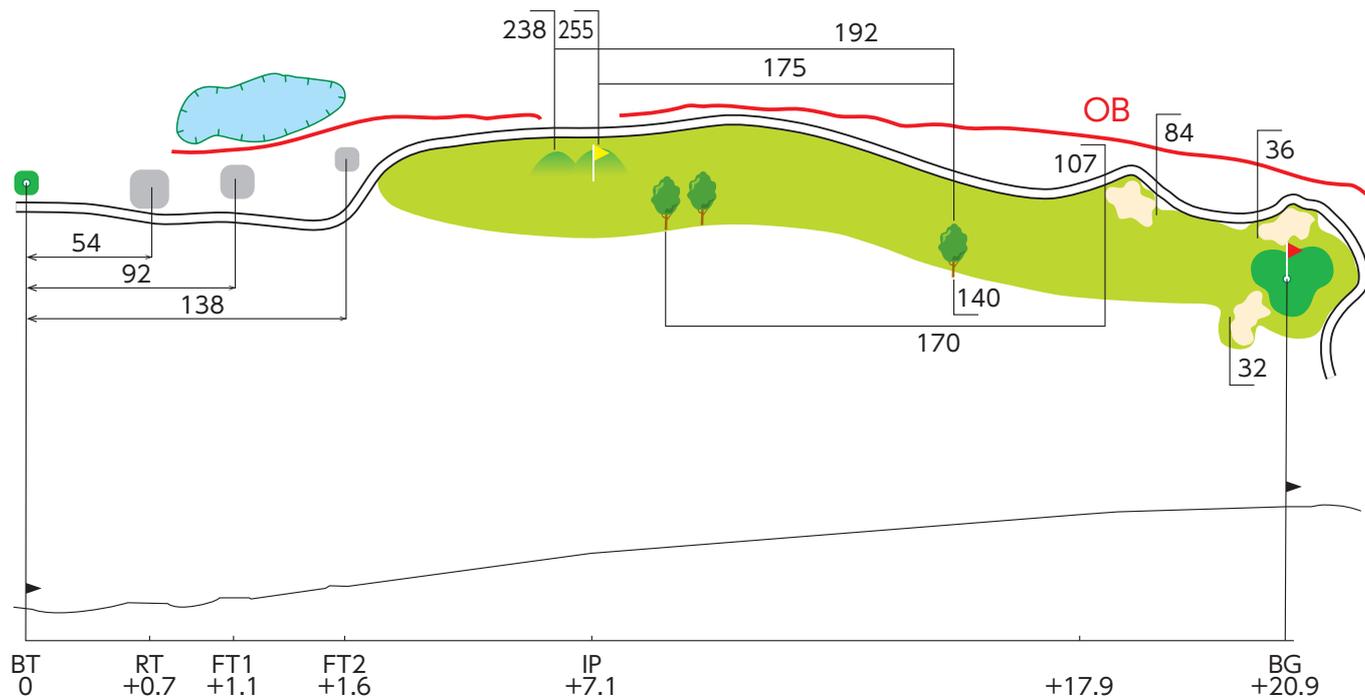


NO. 7 HOLE PAR5

BT 559
RT 505
FT 467

妙高山を真正面に望む打上げのロングホール。

- ・ダラダラ上りのヤーデージより長く感じられるホール。
- ・左はグリーンまでOB。

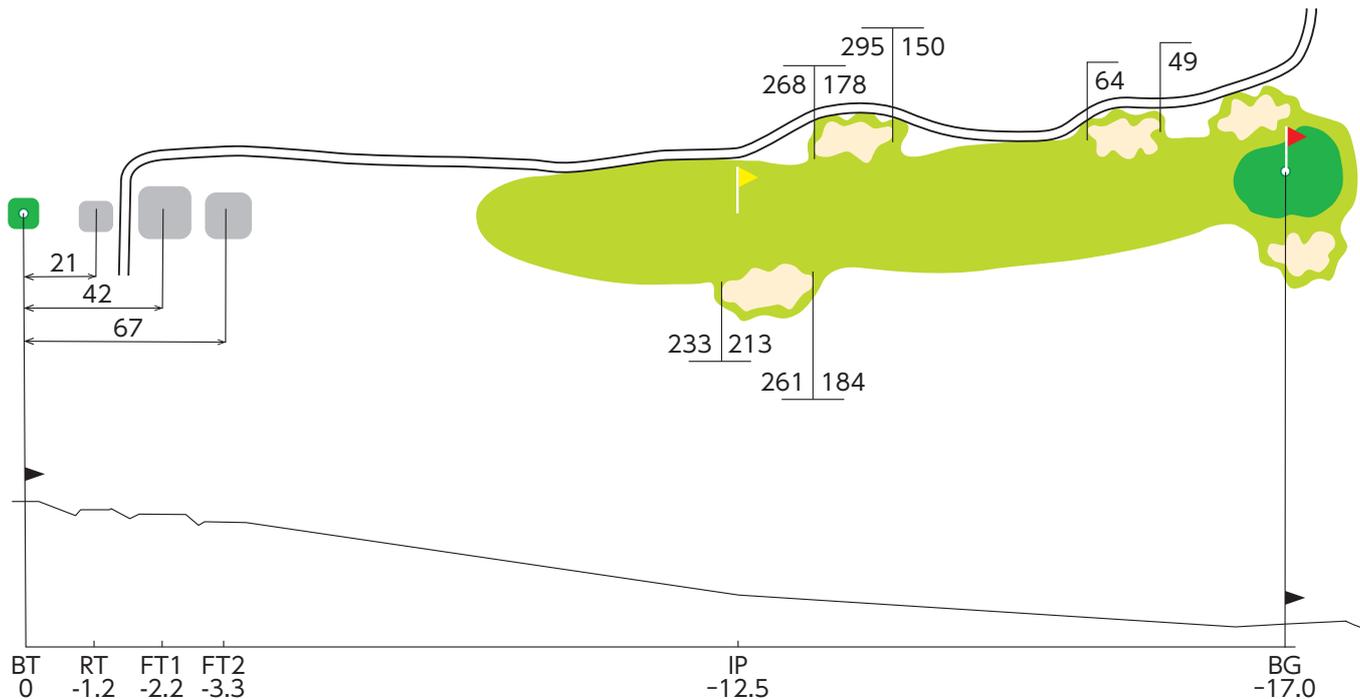


NO.8 HOLE PAR4

BT 437
RT 416
FT 395

打下ろしのストレートなミドルホール。

- ・ 2打目左下がりの為スライスに気をつけて。
- ・ グリーン奥は禁物。

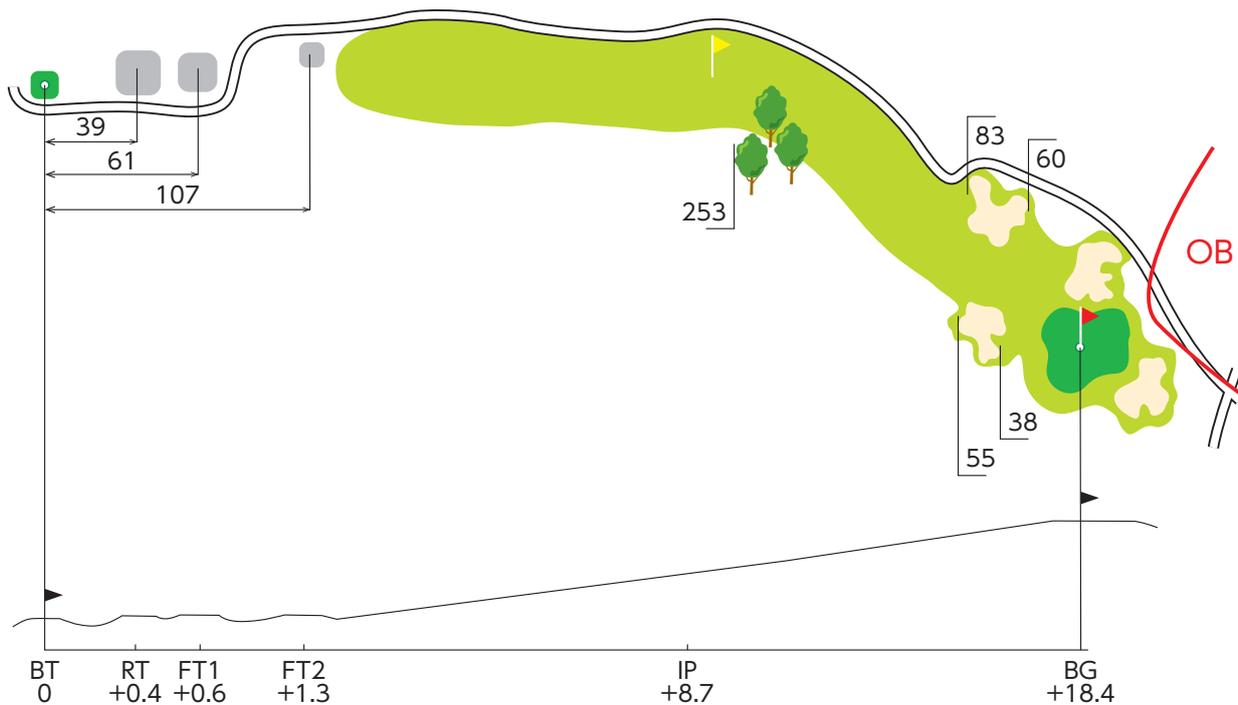


NO.9 HOLE PAR4

BT 428
RT 389
FT 367

右ドッグレッグのミドルホール。

- ・右ドッグレッグ、フェアウェイ左へティショット。
- ・2打目よりグリーンは10mの打ち上げ。

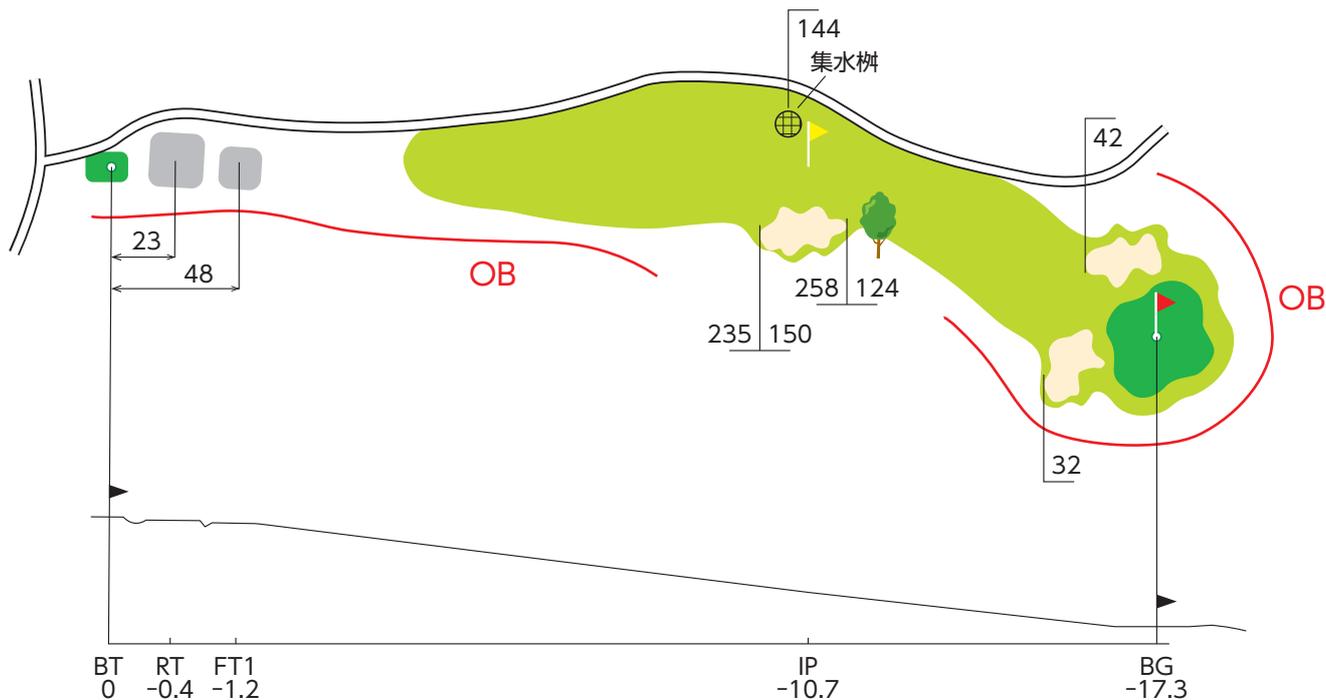


NO. 10 HOLE PAR4

BT 385
RT 362
FT 337

頸城平野から遠く日本海を望む広々とした打下ろしのミドルホール。

- ・右グリーン奥までOB続く。
- ・2打目距離合せが難しいが、手前より。

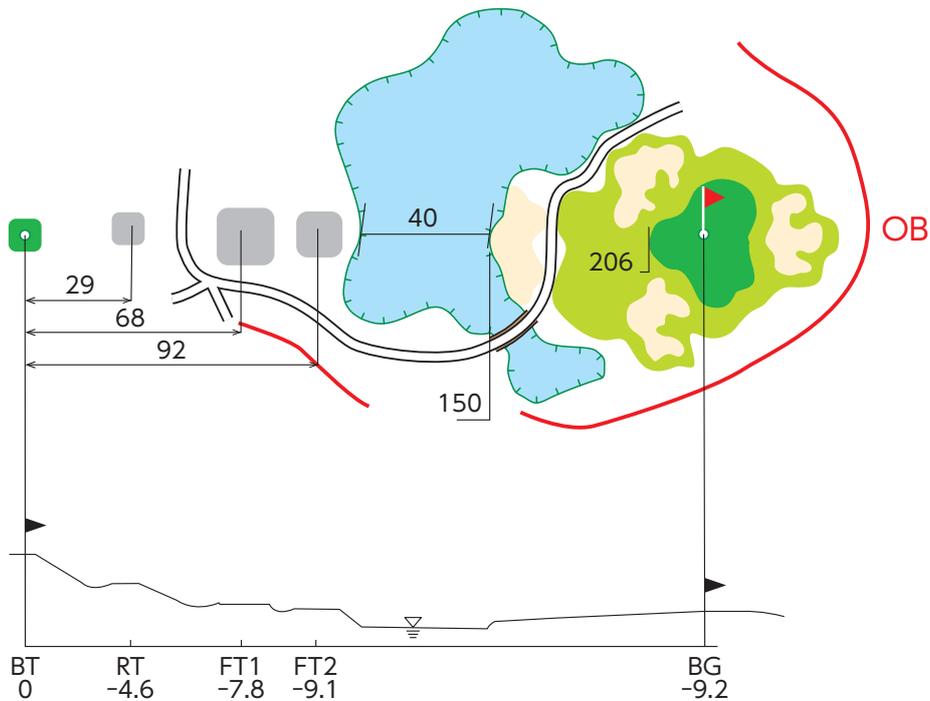


NO.11 HOLE PAR3

BT 220
RT 188
FT 152

グリーン手前から広がる池とバンカーが調和したショートホール。

- ・ 視界が広がり気持ちの締るホール。
- ・ グリーン奥はOB。

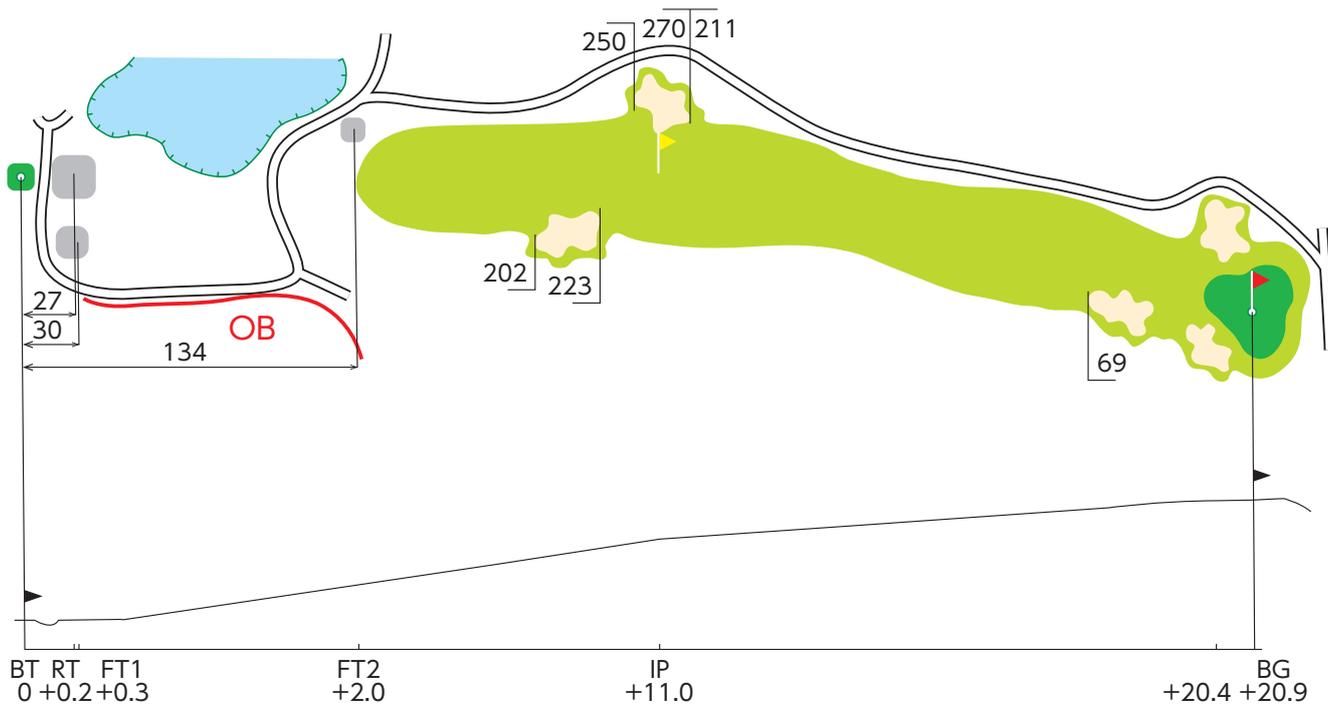


NO.12 HOLE PAR5

BT 481
RT 454
FT 451

打上げのストレートなロングホール。

- ・ 右バンカー左がボールの落とし場所。
- ・ 3打目はグリーンオーバーに気をつけて、グリーン奥1ペナ。

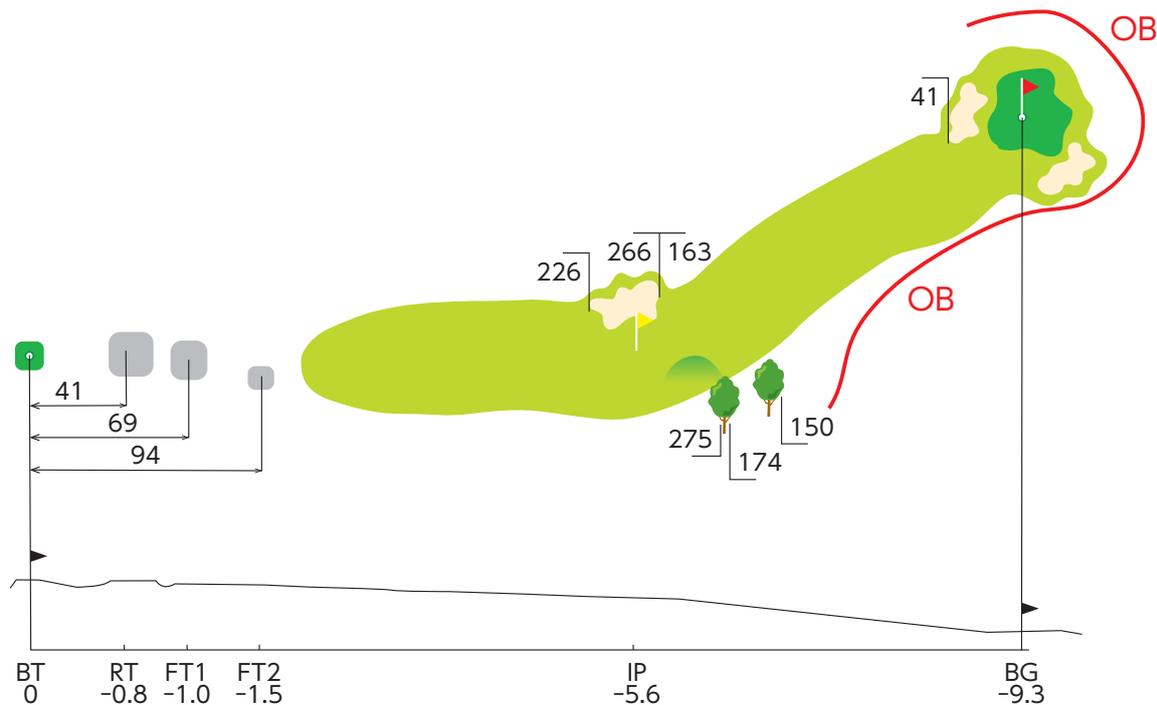


NO.13 HOLE PAR4

BT 429
RT 388
FT 360

距離の長い左ドッグレッグのミドルホール。

- ・ティショットはバンカー右へ
- ・100y前後からグリーン奥まで右OB。



NO. 14 HOLE PAR5

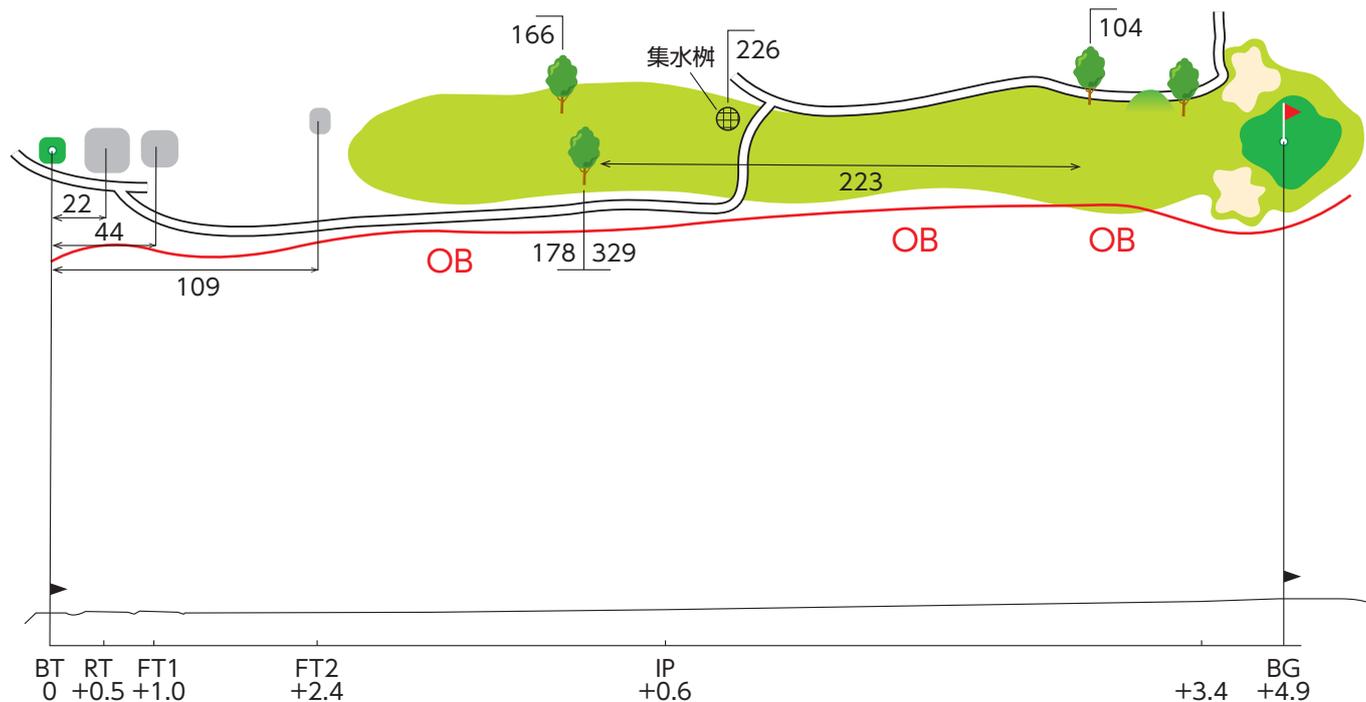
BT 505

RT 484

FT 461

フラットでストレートなロングホール。

- ・左右桜の木の間に見える松の木を目標に。
- ・右はグリーンまでOB。グリーンは手前から安全。

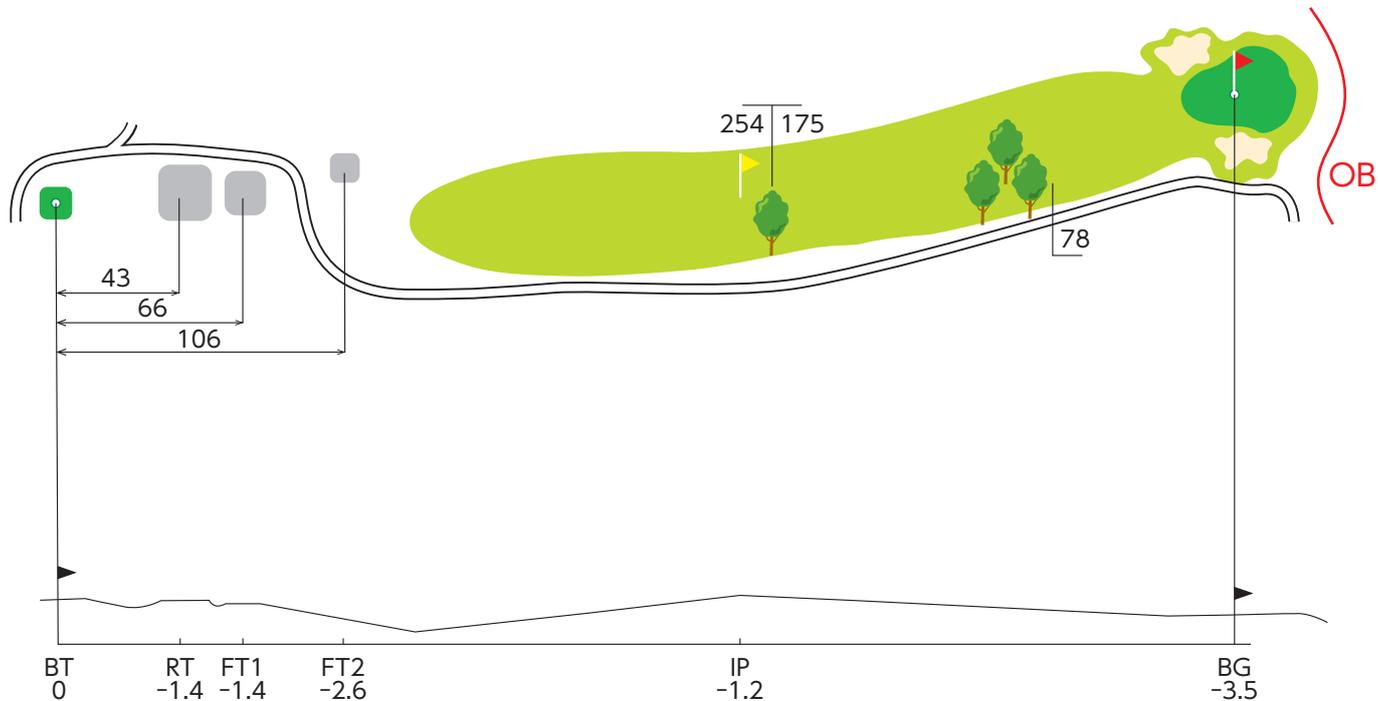


NO. 15 HOLE PAR4

BT 429
RT 386
FT 363

フェアウェイバンカーもOBゾーンもない長いミドルホール。

- ・ 2打目はグリーン手前より。
- ・ グリーン奥OB。

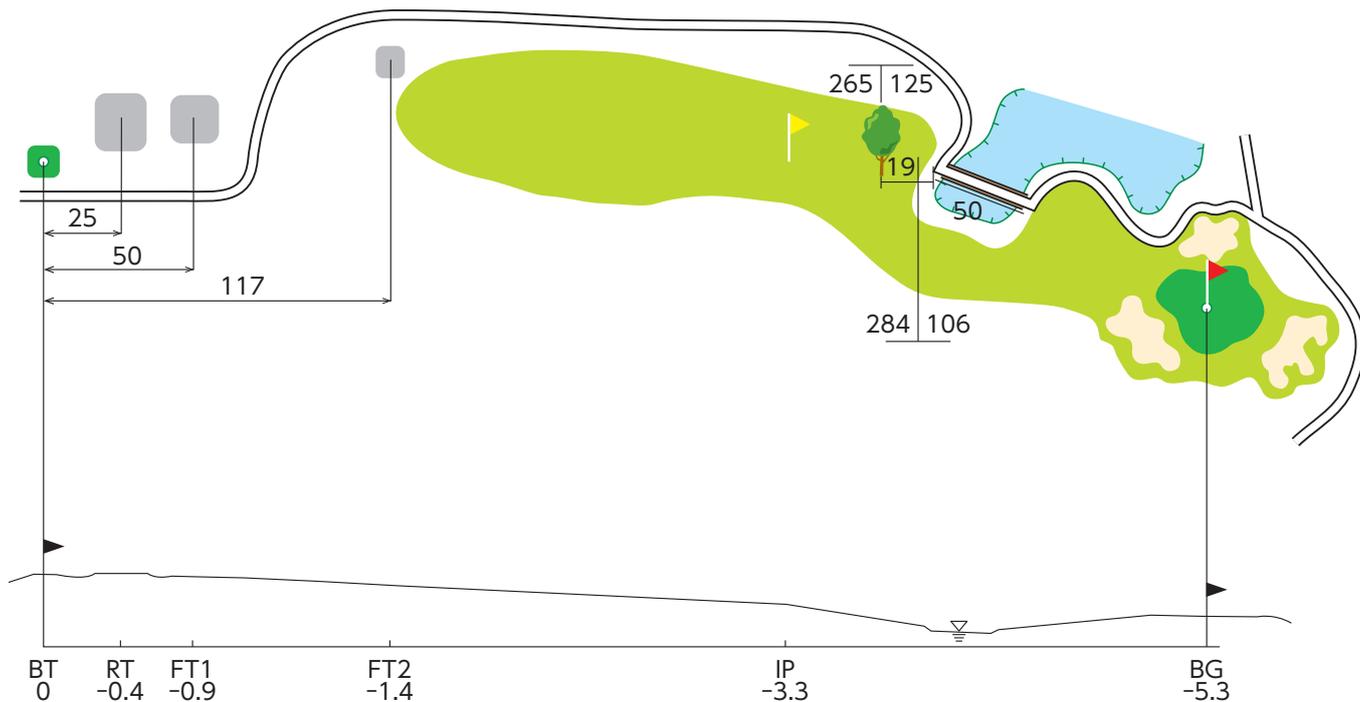


NO. 16 HOLE PAR4

BT 390
RT 365
FT 340

フラットで右にややドッグレッグしたミドルホール。池までバックティから280y。

- ・FWセンター2本の木の奥は池。
- ・ティショットは池までのヤーデージに気をつけて。



NO. 18 HOLE PAR4

BT 369
RT 329
FT 304

右に大きくドッグレッグしたフラットな池越えのミドルホール。

- ・池越えはクラブを信じてリラックス。

